



**MÁXIMO
VALVERDE**

**EVA
SANTAMARÍA**

CON GANAS...

Un espectáculo teatral, cómico - musical
con sainetes, poemas, coplas eternas
y humor, mucho humor

DE REIR

“CON GANAS DE REIR” es un espectáculo escrito y dirigido por Máximo Carlos González, de dos horas de duración en el que se mezclan a la perfección la COPLA, la POESÍA y el HUMOR ANDALUZ:

En ésta ocasión MÁXIMO VALVERDE, actor de renombre y una larga y exitosa trayectoria se une a EVA SANTAMARÍA, cantante y actriz para hacer un merecido homenaje a nuestras raíces culturales.

Los Sainetes nos presentan en clave de humor los conflictos que surgen en cualquier pareja y nos demuestran que con el paso del tiempo la relación entre hombres y mujeres no ha cambiado tanto como creemos.

Los poemas son verdaderas obras de arte dentro de la poesía popular.

Y la copla... un género eterno y universal donde se combinan el sentimiento, el arraigo y la gracia de la cultura andaluza.

Todo esto hace de “CON GANAS DE REIR” un espectáculo muy diverso, muy ameno y sobre todo muy divertido, que esperamos sea del agrado de todos ustedes.

SINOPSIS

Hoy en día, en el mundo artístico todo se consigue a través de convocatorias de casting.

Carlos González (MÁXIMO VALVERDE) convoca un casting para elegir a la protagonista de su nueva obra de teatro “CON GANAS DE REIR”. Después de un largo día haciendo pruebas a muchas chicas no ha encontrado en ninguna las cualidades que busca para la protagonista de su obra, que deberá saber cantar, bailar e interpretar.

Cansado y desesperado se dispone a irse cuando aparece Milagros, (EVA SANTAMARÍA) una chica que ha llegado tarde al casting y confunde a Carlos con el conserje de la sala.

A partir de ahí Carlos aprovecha la confusión de Milagros para hacerla un “casting” muy particular y divertido donde dan rienda suelta a la música, la interpretación, la poesía y el arte que ambos llevan dentro.



CANCIONES

MADRINA
AYCURRO, CURRO ROMERO
PASTORA IMPERIO
GITANA PURA
LAS COSAS DEL QUERER

POESÍAS

RONDA, SEVILLA Y ANTONIO
LA AMAPOLA Y CURRO
LA BAILARINA ESPAÑOLA
EL PERRO COJO

SAINETES

EL CUARTITO DE HORA
SANGRE GORDA



NECESIDADES TÉCNICAS

Cámara negra

Una mesa y tres sillas.

Equipo de sonido con reproductor de CD (para poner los playbacks)

Dos micrófonos de mano inalámbricos (para cantar)

Monitores de sonido en el escenario

Micrófonos de ambiente en el escenario (sólo si fuera necesario)

Equipo de luces (normalmente son suficientes las que tiene el espacio escénico)

Cañón de luz de seguimiento (opcional)

El equipo y el personal técnico de luces y sonido corren por cuenta del teatro o la empresa contratante.

Máximo Valverde



CURRICULUM VITAE

- Natural de Sevilla.
- Estudió la carrera de Derecho en la Universidad de Sevilla.
- Durante algunos años ejerció como Torero, llegando a torear muchas novilladas.
- Debutó en el cine en 1970 como protagonista de la película "Fortunata y Jacinta", junto a Emma Penella.
- Su debut en teatro fue en el año 1971 en Madrid, (Teatro Lara), como protagonista de la obra en verso "Cancionera" de los Álvarez Quintero, junto a Rocío Jurado.
- A partir de entonces se dedica a la profesión de actor, llegando a interpretar unas 50 películas, muchas de ellas como protagonista.
- En teatro ha representado unas 30 obras, todas como primer actor.
- En televisión ha intervenido en muchos programas, bien como actor, protagonizando series como "Plaza Alta" (450 capítulos), bien como presentador, o bien como comentarista.
- En 1996 volvió a la actividad taurina, tomando la alternativa como Matador de Toros, el 7 de Agosto, en la Plaza de Estepona, de manos de "El Cordobés", saliendo a hombros por la Puerta Grande.
- A partir de ese momento, se cortó la coleta como torero, dedicándose exclusivamente a su profesión de actor, presentador y comentarista.



EVA SANTAMARÍA

CANTANTE, ACTRIZ Y PRESENTADORA

CANTANTE

Comenzó su trayectoria artística a los quince años, presentándose a varios concursos de canción española en Andalucía en los que quedó ganadora.

1988.- GANÓ el concurso de TVE “NUEVA GENTE” en la modalidad de canción española.

1990.- Grabó su primer LP de sevillanas teniendo como productor y compositor a Miguel Moyares (Componente de “Ecos del Rocío”)

1991.- GANÓ el concurso de TVE “El Salero” en la modalidad de canción española.

.- Grabó su segundo trabajo discográfico con la compañía Blanco y Negro music.

1992.- Grabó en Los Ángeles (EE.UU.) su tercer disco, de música pop con la compañía BMG Ariola.

1993.- Representó a España en el Festival de EUROVISIÓN con la canción “Hombres”.

.-Realizó una gira presentando su último LP por Sudamérica, representando a España como invitada en “FESTIBUGA” (Colombia)

1994- 2010.- Actuaciones en diversos programas de televisión entre los que cabe destacar:

**LAS COPLAS de Carlos Herrera
HOLA RAFAELA de Rafaela Carrá
PASA LA VIDA de M^a Teresa Campos
VIÉNDONOS de Martes y Trece
ABIERTO POR VACACIONES de Cruz y Raya
NOCHES DE GALA durante una temporada
PERDIENDO EL JUICIO de Cruz y Raya
ESTAMOS DE VUELTA de Cruz y Raya
GALAS DE ANIVERSARIO DE TELECINCO
PROGRAMAS FIN DE AÑO de TVE
HALE-BOOP
PROGRAMAS DE JOSE LUIS MORENO
EUROCANCIÓN 2001 cantando y presentando
CINE DE BARRIO de José Manuel Parada
CINE DE BARRIO de Carmen Sevilla
TODOS CON LA COPLA de José Manuel Parada
C.L.M. BUSCA UNA ESTRELLA cantante y jurado.
TARDE DE RONDA de Alicia Senovilla
TAL COMO SOMOS de Inés Ballester
FELIZ AÑO NUEVE (Fin de año 2008)
EN ÉSTA NOCHE de Antonio Hidalgo
SE LLAMA COPLA (Canal sur) Cantante y jurado.**

Ha grabado jingles para “LOS 40 PRINCIPALES” que se estuvieron emitiendo en toda España desde 1998 hasta 2004.

Ha colaborado en trabajos discográficos de otros artistas tanto nacionales como internacionales.

A lo largo de su carrera profesional ha realizado más de quinientas actuaciones en directo tanto en España como en el extranjero.

PRESENTADORA

Comenzó en la Cadena Ser en 1991 con su programa “A SOLAS CON EVA”. Desde entonces ha trabajado presentando diversos programas de televisión y radio en Andalucía y Madrid.

Ha pertenecido al jurado del Festival de EUROVISIÓN en dos ocasiones así como en otros concursos musicales de televisión.

Presentadora en multitud de desfiles, actos y eventos de todo tipo.

ACTRIZ

Ha trabajado en la obra “LA MALQUERIDA” (Estudio1) para TVE.

Actriz invitada en varios programas de “CRUZ Y RAYA”.

“NOCHES DE GALA” bajo la dirección de Luis Sanz.

Interprete de Entremeses de los hermanos Álvarez Quintero:

“EL CUARTITO DE HORA”

“SANGRE GORDA”

“GANAS DE REÑIR”

En diciembre de 2006 estrena en Madrid la comedia musical “CAFÉ DE CHINITAS” estando en cartel durante ocho meses. Actualmente de gira por toda España.

En 2008 actúa en el espectáculo “RIVER SHOW” estando de gira durante cinco meses.

En diciembre de 2008 estrena la obra de teatro “TU SI QUE VALES LOLI” dirigida por Sara Montiel. Obra con la que estuvieron en cartel en el teatro “Muñoz Seca” de Madrid desde el mes de abril a junio de 2009.

En 2009 protagoniza junto al actor Máximo Valverde las obras “VERÓNICAS DE ARTE” y “CON GANAS DE... REIR” actualmente de gira por España.

En 2010 estrena en el teatro Principal de Valencia el musical “LOS BAULES DE LA COPLA” (Homenaje a Doña Concha) interpretando el papel principal de Concha Piquer con gran éxito. Actualmente de gira.

